

FICHE TECHNIQUE

MASSEY FERGUSOUND SYSTEM

| | | |
|----|------------------|---|
| 1 | KICK | AUDIX D6 // SHURE BETA 52 + (petit pied) |
| 2 | SNARE | AUDIX I5 // SENNHEISER E604 (Pince) |
| 3 | CHARLEY | AUDIX ADX 51 // NEUMANN KM 184 + (petit pied) |
| 4 | TOM 1 | AUDIX D2 // SENNHEISER E604 (Pince) |
| 5 | TOM 2 | AUDIX D2 // SENNHEISER E604 (Pince) |
| 6 | TOM BASSE | AUDIX D2 // SENNHEISER E604 (Pince) |
| 7 | OVER HEAD LEFT | AUDIX ADX 51 // NEUMANN KM 184 + (Gd pied) |
| 8 | OVER HEAD RIGHT | AUDIX ADX 51 // NEUMANN KM 184 + (Gd pied) |
| 9 | SAMPLER | BOITIER DIRECT BSS AR133 |
| 10 | BASSE | BOITIER DIRECT BSS AR133 ou Line Out |
| 11 | GUIARE | SEINHEISER E906 ou SM57 + (petit pied) |
| 12 | MANDOLINE | SEINHEISER E906 ou SM57 + (petit pied) |
| 13 | PIANO LEFT | BOITIER DIRECT BSS AR133 |
| 14 | PIANO RIGHT | BOITIER DIRECT BSS AR133 |
| 15 | ORGUE LEFT | BOITIER DIRECT BSS AR133 |
| 16 | ORGUE RIGHT | BOITIER DIRECT BSS AR133 |
| 17 | TROMPETTE | AUDIX I5 // SHURE SM57 + (1 Gd pied) |
| 18 | CHOEUR BASSE | SHURE SM58 + (1 Gd pied) |
| 19 | CHANT LEAD | SHURE BETA 58 ou SM58 + (1 Gd pied) |
| 20 | CHOEUR TROMPETTE | SHURE SM58 + (1 Gd pied) |
| 21 | CHOEUR GUIARE | SHURE SM58 + (1 Gd pied) |
| 22 | CHOEUR CLAVIER | SHURE SM58 + (1 Gd pied) |
| 23 | RETOUR FX REVERB | |
| 24 | RETOUR FX REVERB | |
| 25 | RETOUR FX DELAY | |
| 26 | RETOUR FX DELAY | |

* Prévoir un système de diffusion adapté à la salle avec sub et une console son avec minimum 5 auxiliaires pour envoi circuits retours indépendants + 2 envois FX (reverb + Delay)

* Possibilité adaptation de la présente fiche technique avec des micros de qualité équivalentes après discussion avec notre référent son.

Contact : David 06 25 51 65 35 // **Mail :** sonogal4799@gmail.com

