

Emmanuelle Richard - EMMA

www.emma-contorsionniste.com

06.88.08.15.50

Mail : contact@emma-contorsionniste.com

Fiche Technique

“Bulle”

Une prestation déambulation à l'intérieur d'une bulle géante transparente pour un côté lunaire et intouchable est

envisageable. Si votre espace de réception est suffisamment vaste et pour un effet au plus proche de votre public la bulle est faite pour votre projet. Le thème et les couleurs sont aussi adaptables à votre thème. (jusqu'à 3 passages de 10min par soirée)



Arrivée sur le lieu de la prestation minimum 1h30 avant.

Surface scénique :

- 4mx4m minimum, ou le plus vaste possible pour une plus grande mobilité et un effet plus réussi
- sol propre et sans aspérité, la possibilité d'une moquette déroulée peut-être envisagée et devra être prise en charge par le prestataire.
- en cas de non respect de la qualité du sol, la prestation n'aura pas lieu, la bulle étant un objet fragile et perçable.

Technique:

- 1 technicien à disposition pour chaque gonflage durée environ 4min
- 1 prise 220V pour le branchement du gonfleur à proximité **moins de 10m** (ou prévoir une rallonge supplémentaire)

Espace de gonflage:

- suffisamment grand et caché pour pouvoir gonflée la bulle à discrétion (le gonfleur est bruyant)

Attention la bulle mesure **2m de diamètre**, une fois gonflée, elle doit aussi pouvoir rouler jusqu'à l'espace souhaité l'artiste étant déjà à l'intérieur (attention les portes même double sont souvent de taille inférieure à celle de la bulle)

Lumière :

- ambiance douce et ambré mais surtout en fonction de la couleur du costume

Son :

- support pour diffusion musical usb à définir avec l'artiste quelques jours avant la prestation

Loge :

- espace d'échauffement et de préparation

Attention la bulle est par sa transparence et sa matière très fragile, certaines conditions sont indispensables à la réalisation de la déambulation.

Ceci pourrait entraîner une rupture de contrat.