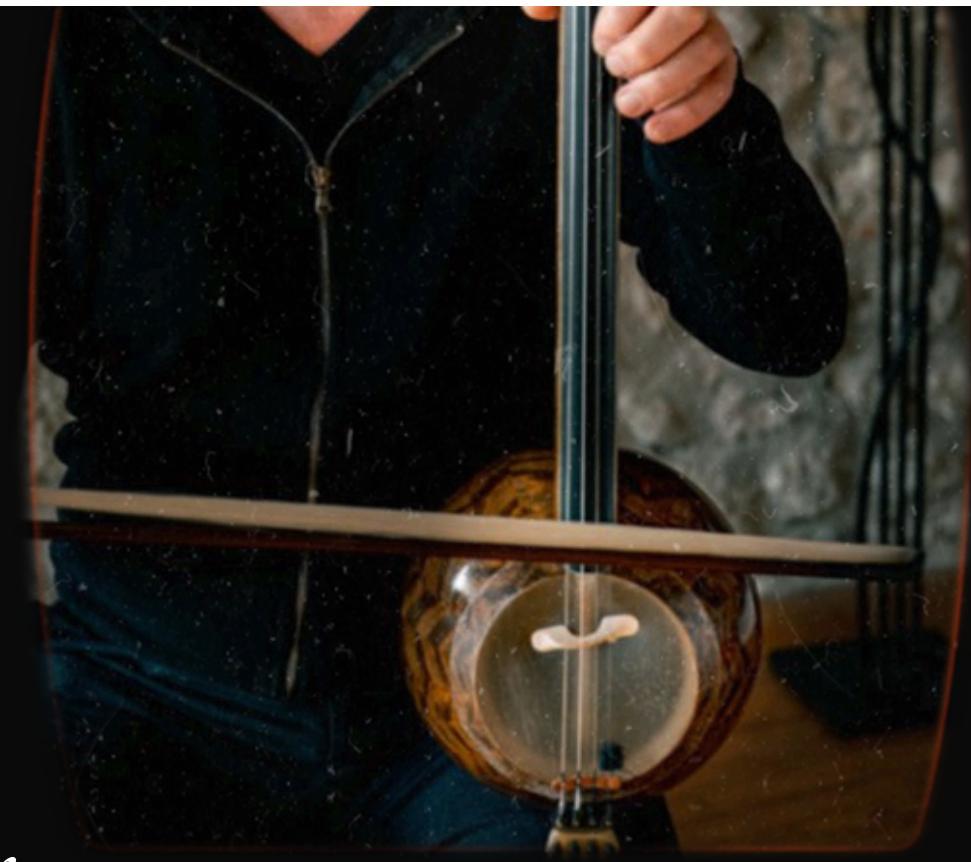
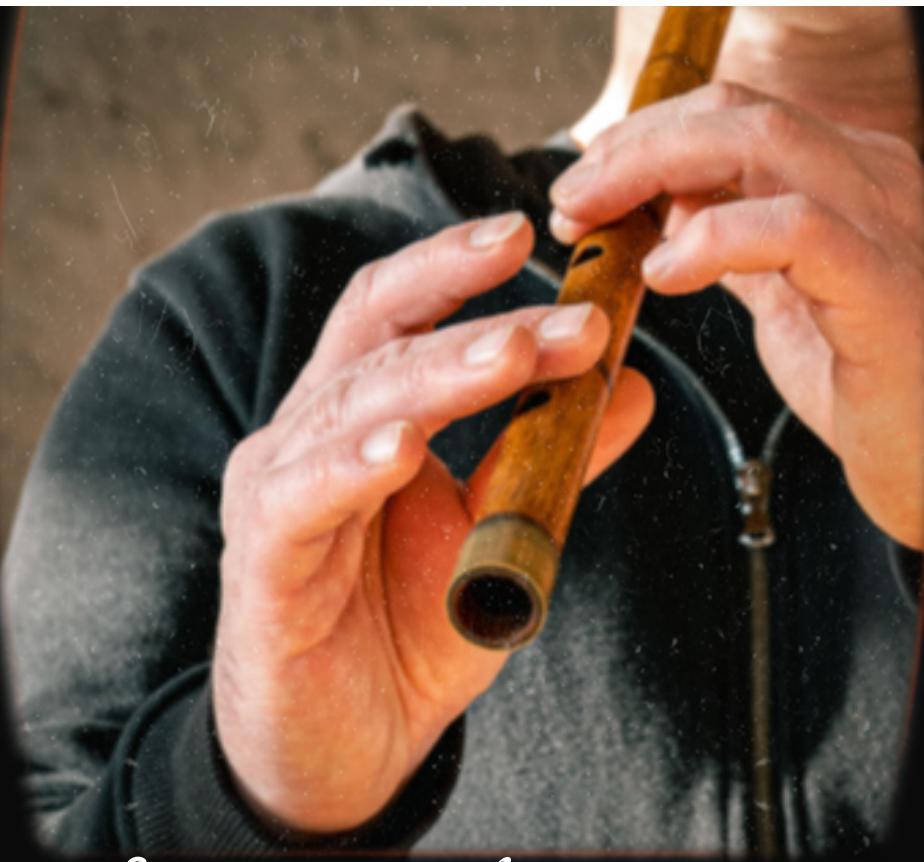


Kemanche Solo

PAR XAVIER UTERS

“Concert solo avec instruments iraniens et looper”



Laissez vous aller, fermez les yeux, bon voyage ...



Après une formation en violon classique, Xavier Utters découvre la musique orientale avec le luthier et violoniste Mohamed Aris. Il se passionne pour la musique iranienne et apprend à jouer du kemanche, du setar et du ney auprès de grands musiciens iraniens.

Aujourd'hui, il choisit de travailler avec un looper et ces instruments traditionnels persans et propose de nouvelles sonorités.

La voix du kemanche, le son cristallin du setar et le souffle envoûtant du ney sont détournés de leurs usages traditionnels et mis au service de compositions originales et envoutantes, laissant la place à des improvisations plus contemporaines, le tout construit en direct.

Public : Tous public

Durée : 1h30

Besoins techniques : Aucun

Vidéos : <https://www.youtube.com/@kemanchesolo2888>